

الأربعة
ألزوجة

2 Augustus 1979

Nummer 19



DUBBEL VIER

GEVARIIEERD BLAD VAN HET NEDERLANDS VN DETACHEMENT IN LIBANON

GESLAAGDE INTERNATIONALE AVOND IN NAHARYA

MUZIKAAL UNIFIL DEBUUT

Ruud van Gulp speelt de gitaar en zingt - lang niet onverdienstelijk.

Toen hij naar Libanon vloog zong en speelde hij de stemming van de mannen aan boord van het vliegtuig van mineur naar staccato. De stemming van de Libanongangers was toen beslist niet vrolijk en het muzikaal onthaal van de dienstplichtig korporaal uit Apeldoorn deed een ieder goed.

De hulpadministrateur van de paostcie is sinds juni in Libanon en heeft de stemming er ook hier muzikaal ingehouden.

Hij speelt wanneer-ie kan, hij zingt wanneer-ie kan.

Maar dat zijn talenten ten dienste zouden komen te staan van Unifil-entertainment - daar had hij niet op gerekend.

Unifil organiseerde voor 26 juli een International Night waarop de verschillende nationaliteiten hun talenten en folklore konden laten horen en zien.

Er werd druk gezocht door Dutch Batt's Welzijnszorgofficier, majoor F. Busscher, naar een geschikte vertegenwoordiging van ons land. Maar niemand kwam met specifieke talenten naar Libanon om die op deze avond te laten zien en horen in groepsverband.

Ruud van Gulp's (24) muzikale reputatie had inmiddels de ronde gedaan; majoor Busscher sleepte de steeds zenuwachtiger wordende aspirant-artiest naar Nahariya op 26 juli stond de Nederlandse militaire vertegenwoordiging op de planken.

In bijzijn van de verschillende Unifil-nationaliteiten en -genodigden debuteerde een dood-nerveuze Ruud van Gulp.

En hoe !

Gekleed in boerenkiel, zakdoek om de nek en boerenpet op opende Ruud zijn show met een song van Simon en Garfunkel.

Een muzikale verademing na het kleurrijke steeds enthousiaster wordende optreden van French Log, die hun militairen uit de koloniën lieten optreden.

Van Gulp zat in z'n eentje op het podium, speelde in z'n eentje en zong alleen... en goed.'

Simon en Garfunkel, een tukker-lied, een lied van Jaap Fischer, de Seedorf-ode, he ging er allemaal in als koek en met een spontane bijval van de aanwezige Nederlanders, die overigens steeds enthousiaster werden.

Aan het eind van Ruud's optreden werd lui keels 'bis, bis' geroepen, en nog eens, alsof het een samenzwering was.

Voor Ruud was dat het moment dat hij tota over zijn zenuwen heen was.

Voor een zo groot publiek had hij nog noo opgetreden.

En een zo'n internationaal publiek - dat een unicum in het leven van veel artisten

Na zijn optreden, moreel bijgestaan door majoor Busscher, kon Ruud niet alleen weer eten maar was ook het enthousiasme in zijn bloed gaan zitten.

Op de winkelboulevard van Nahariyazette h Hollands muziek-onthaal zich voort. De st len naast elkaar, een biertje, een koffie een pizza en Ruud's optreden ging voort tot tegen middernacht.

De International Night was de eerste en bijzonder geslaagde poging van Unifil om

de Unifil-militairen bijeen te krijgen tijdens een avond vol muziek door enkele talentvolle militairen van de verschillende bataljons en burgers van het hoofdkwartier.

De fraaie show werd afgewerkt tijdens een diner van vier gangen in Levy's Garden in Nahariya.

Een drietonner vol Nederlandse militairen was hiervoor en voor andere ontspannende geneugten een avond en een nacht van Libanon naar Israel gegaan.

NEDERLANDS VOETBALTEAM GEEN COLLECTIEF

HUP HOLLAND

De zegetocht van het voetbalelftal van Dutch Batt is dan toch eindelijk onderbroken. Na een nipte overwinning op de kampioenself van Unifil- en het doelpuntenfestijn tegen de Fiji's (9-1) moest Dutch Batt het onderspit delven tegen achtereenvolgens het Nepalese en het Ierse team.

Om te beginnen bij het begin : het Nepalese debacle.

Wat, zoals de manager-coach van het Nederlandse team, sergeant I Baard, voor de wedstrijd verkondigde, beter 'schriftelijk' kon worden afgehandeld, pakte toch heel anders uit.

Ruimschoots voor aanvang van het treffen hadden de oranjehemden zich rond het ietwat stoffige, maar desondanks redelijk bespeelbare veld, gelegen in de nabijheid van het Nigeriaanse hoofdkwartier te Karm al Jall, verzameld.

Een langdurige warming-up zou de mannen van sgt I Baard in staat moeten stellen aan het vreemde veld te wennen en om, zoals dat in het voetbaljargon zo mooi heet, een beter 'contact met de bal' te creëren.

Dit laatste bleek tijdens de wedstrijd geen overkomelijke moeilijkheden met zich mee te brengen, alleen het contact tussen de spelers zelf verliep niet zo vlotjes.

Deze schroom om elkander aanwijzingen te geven of iemand op z'n fouten te attenderen was een van de oorzaken dat het Nederlandse team geen collectief vormde en dus afhankelijk was van de inzet en individuele acties.

En juist in deze twee eigenschappen blonk de Nepalese formatie uit.

Met enige verbazing hebben de aanwezigen

-er hadden zich zo'n slordige veertig supporters rond het veld geschaard- deze ploeg aan het werk kunnen zien.

Stuk voor stuk prima voetballers met een voortreffelijke balvaardigheid zowel met de linker-als met de rechtervoet.

Bovendien bezaten de Nepalezen een enorme vechtlust, voor elke bal werd geknokt en de oranjehemden werd nauwelijks de kans geboden om ook maar een goed geoliede aanval op te zetten.

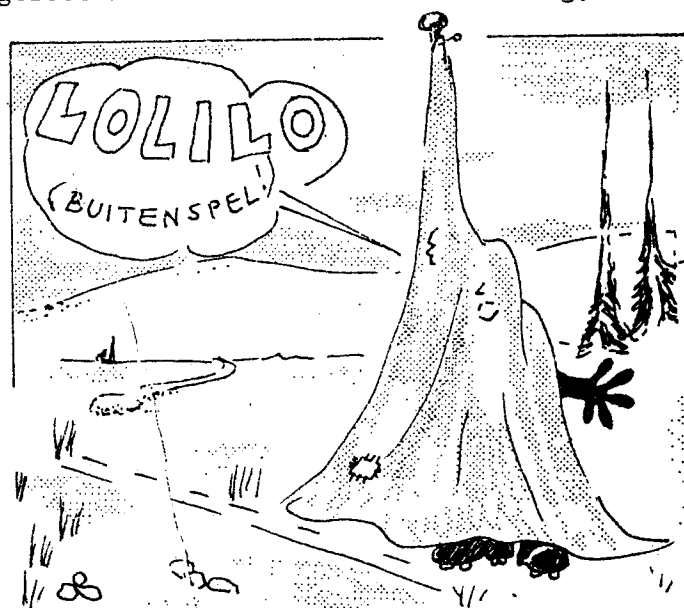
Bij deze kan aan eventuele geïnteresseerde Nederlandse clubs de suggestie aan de hand worden gedaan om maar eens een paar spionnen richting Himalaya-gebergte te sturen om het voetballersarsenaal aldaar eens te bestuderen want er loopt zo te zien heel wat verborgen talent rond.

Het betreden van het veld door de Nepalezen was op zich al een schouwspel. In een langgerekte lint paradeerden de spelers eerst langs de 'overdekte' tribune om vervolgens na met de hand de grond beroerd te hebben langs de middellijn net veid op te komen.

Een stukje intimidatie dat er best in ging bij de toeschouwers.

Het scheidsrechterlijke trio vormde eveneens een opvallende verschijning.

De beide Senegalese grensrechters waren uitgerust met een bovenmaatse rode vlag, waar



ze zo nu en dan bij het in de lucht steken geheel onder verdwenen.

De scheidsrechter muntte uit door zijn perfecte leiding.

Meermalen maakte hij zelfs gebruik van de voordeelregel, één waar verschillende Nederlandse collega's nog moeite mee hebben en de buitenspelval van de Nederlandse ploeg doorzag hij ook uitstekend.

Slechts één keer liet hij het spel, ondanks het nadrukkelijke vlagvertoon van een van zijn assistenten, doorgaan.

De Nepalese goal, die hieruit resulteerde, was echter van zo'n uitzonderlijke klasse,

dat hij onverbiddelijk naar de middenstip wees.

De stand was toen inmiddels al opgelopen tot 3-1 in het voordeel van Nep Batt. Deze score hadden ze opgebouwd door, in de eerste helft in de veertigste minuut, na een vloeiende aanval over rechts, doelman De Koning te verrassen. Daarvoor was onze 'laatste oranjeman' al diverse malen oog in oog gekomen met de Nepalese spitsen, alleen heldhaftig ingrijpen en een brok puur geluk hadden tot dan het doel schoon kunnen houden. Vooral soldaat Karki van Nep Batt soleerde enkele malen op onnavolgbare wijze door de Nederlandse linies. Opvallend was dat deze centrumspits de enige soldaat was in de gelederen van de Nepalezen.

De rest van het team bestond voornamelijk uit luitenanten, sergeanten en een kapitein, tevens aanvoerder.

Telkens wanneer de Nepalezen ten aanval trokken sprong één van de officials van zijn zitplaats en scandeerde zijn ploeg tot nog 'grotere' daden. Deze toejuichingen waren in feite overbodig want de voorste linie van het Nepalese elftal zat vol listige trucks -enkele malen werd de Nederlandse goalie bijna verrast door knappe lobs- en de buitenspitsen beschikten over een snelle demarrage zodat de Nederlandse backs vaak het nakijken hadden.

In de tweede helft dreigde onze ploeg zelfs weggespeeld te worden. Na één minuut bracht wederom soldaat Karki de stand op 2-0 na een foutieve manoeuvre van verdediger De Vos, die na de rust voor de uitgebluste Pieters in het veld was gekomen.

In de tiende minuut was het opnieuw Karki die zijn 'hattrick' vol maakte (3-0)

Een alles of niets offensief van Nederlandse zijde resulteerde in de tweeëntwintigste minuut tot een strafschoep, die door Braamhaar werd verzilverd (3-1)

Na de reeds genoemde vierde treffer van de voet van linksbuiten luitenant Rana -een magnifieke knal direct vanuit de lucht in de rechterbovenhoek- liep het schaamrood de spelers om de lippen.

Vertwijfeld werden alle ballen hoog voor het Nepalese doel gegooid maar sergeant Magar was en bleef meester in zijn hok. Met een mond vol verwijten en excuses dropen de oranjehemden tenslotte af. "Het veld deugde niet, de bal was te springerig en de Nepalezen waren net duveltjes uit een doossie" waren veel gehoorde maar niettemin onterechte opmerkingen.

PANIC CLEARANCE BIJ DE IEREN

Twee dagen later moest worden aangetreden tegen Irish Batt, een geduchte tegenstander met een bodemloze energie.

Het Nederlandse team was voor deze gelegenheid versterkt met kapitein Harting, de kersverse compagniescommandant van de Alfa, sergeant Voorintholt en soldaat I De Jonge.

De kapitein heeft in het verleden voor de Baronie en NAC mogen uitkomen en op hem was dus alle Nederlandse hoop gevestigd.

Voordat het fluitsignaal uit de mond van de Nigeriaanse scheidsrechter opklonk kon worden genoten van de vrolijke noten uit de doedelzakken van de Ierse 'bagpipeband'.

Het Nederlandse team ging goed uit de startblokken. Fanatiek wordt ten aanval getrokken en de voorhoede weet enkele malen te profiteren van de knappe acties van kapitein Harting. Hij beschikte over een prima schijnbeweging waar de Ieren, althans in het begin, weinig kijk op hadden.

Na het eerste kwartier, waarbij de partij en zich redelijk in evenwicht hielden, krijgt de Ierse verdediging wat meer vat op de Nederlandse voorwaartsen. Al gauw moet Harting het ontgelden. Enkele malen wordt hij wat al te enthousiast door zijn Ierse opponent in de rug gesprongen zodat hij zich wat laat 'hangen' en als teruggetrokken spits op het middenveld de aanval tracht te dirigeren.

Daardoor is dan ook tevens het venijn uit de Nederlandse aanval zodat onze Ierse tegenstanders naar hartelust in de aanval kunnen gaan.

In de twintigste minuut is het al raak. Centrumspits Cashel scoort op aangeven van zijn linksbuiten met een ietwat sukkelig droog balletje langs de oranjedoelman.

Tien minuten later kopt Mulholland het le tegen het net na een pass van Cashel. Hierbij ging doelman De Koning niet geheel vrijuit.

Sporadisch komt het Nederlandse team nog tot gevaarlijke acties voor het Ierse doelgebied. In de vijfendertigste minuut moet Braamhaar de bal van de lijn halen.

Volgens de Ierse reporter een 'panic clearance' van jewelste. De slotfase van de eerste helft eindigt met een kopstoot tegde lat boven de verschrikte De Koning en een afgekeurd doelpunt van Mulholland wegens vermeend buitenspel.

Nadat de doedelzakband onder aanvoering van Joe O'Donnel een klassiek deuntje ten beste had gegeven kon de tweede helft aanvangen.

De overmacht van de Ieren bleef groot.

Vooraf de Ierse rechtsbuiten Hartigan bleek moeilijk bij te benen. Hij was ook degene die Irish Batt op 3-0 bracht via een joekel van een schuiver vanaf pakweg zo'n vijftig meter van de doelmond. "A real supergoal", naar de mening van het Ierse legioen dat in grote getale was komen opdagen en met volle teugen van dit spektakel genoot.

Na verschillende dreigende situaties voor het Nederlandse doel was het in de zeventigste minuut corporal Clark die de eindscore op het bord liet noteren (5-0).

De Ierse supportersschare kon zijn lol niet op. Allen waren het er na afloop over eens : het was een beste pot waarbij de Ieren door hun vechtlust de Hollanders de baas hadden kunnen blijven.

In ieder geval toonden de Nederlanders zich, ondanks het feit dat de eindscore wel wat geflatteerd was, goede verliezers.

MAKKELIJKE OVERWINNING

Het Nederlandse team heeft dan toch toegeslagen !

De eerste twee winstpunten zijn binnen. Echter een zwaar bevochten overwinning was het niet.

Onze tegenstander - 2nd HQ Coy uit Naqoura - schitterde namelijk afgelopen Dinsdag door afwezigheid, hetgeen bij de oranje hemden niet in dank werd afgenomen. Voor de meesten was het ondanks deze reglementaire overwinning toch een 'verloren' ochtend.

De opstelling

Bij Nep Batt :

1. de Koning (Beerstra) 2. Pieters (Vos; Moras) 3. Braamhaar 4. Wever 5. Van Scheur, 6. Pauwe 7. Reinders 8. Grinder 9. Van Deursen 10. Van Draanen en 11. Ten Broeke

Bij Irish Batt:

alleen voor Ten Broeke, van Daanen en Pieters achtereenvolgens Harting, de Jonge en Voorintholt.

ACHTEROM KIJKEN EN VOORUITZIEN

oprechte complimenten

"Ik wil iedereen bedanken voor de wijze, waarop in Libanon, ondanks de chaos in de beginperiode, problemen in de aanvoer van materieel en de moeilijke periode van opbouw, gewerkt is.

Als we achterom kijken dan kan ik gerust stellen dat mede door jullie aanwezigheid het bataljon een goede naam heeft gekregen. Alhoewel sommigen daarover van mening verschillen, om maar een voorbeeld te noemen, de Israëliësch Minister van Buitenlandse Zaken heeft verkondigd dat het Nederlandse Bataljon het beste is maar nog niet goed genoeg, ben ik de mening toegedaan dat we trots kunnen zijn op hetgeen jullie hier gefikst hebben.

Mijn oprechte complimenten daarvoor !"

Met deze woorden nam de bataljonscommandant overste Lensink, woensdagochtend 1 augustus op het vliegveld van Beiroet afscheid van een club van 150 man. Deze bestond voornamelijk uit leden van de Alfa-compagnie, die onder aanvoering van kapitein Wolvekamp huiswaarts keerde.

De bataljonscommandant wees nog op de correctheid waarmee in de achterliggende periode is opgetreden.

"Zodoende hebben wij bij de burgerbevolking een goede naam gekregen, de mensen geven openlijk blijk van waardering van onze aanwezigheid hetgeen een voorwaarde is om op de wijze door te gaan."

Overste Lensink betreurde het dat de hele club niet tegelijk kon teruggaan na deze geslaagde missie.

"Uit het oogpunt van continuïteit is dat niet mogelijk. Er zijn mensen nodig om de nieuwkomers in te werken en te begeleiden. Mijn dank overigens nog voor de wijze, waar op de nieuwe club door jullie is opgevangen. Ik wens U allen een goede thuisreis, veel succes in militaire dienst hetzij in de burgermaatschappij. Het gaat U goed!"

Na deze afscheidswaarderen klonk spontaan een applaus op van de club 'ouwe stompen', zoals ze zich zelf zo graag laten noemen.

Op de valreep had zich onderweg nog een ongeluk voor gedaan waarbij een Nederlandse militair betrokken was. Ter hoogte van Sido raakte plotseling de laadklep van een van

de Franse vrachtwagens los waarop soldaat G. van Dijk uit Hoogland gezeten was. Hij tuimelde met niet geringe vaart op het wegdek waarbij hij letsel opliep aan zijn heupen. In het ziekenhuis in Beiroet werden foto's gemaakt van zijn verwondingen waarna alsnog toestemming werd gegeven om te mogen vertrekken.

Kort daarop meldden zich de nieuwkomers van de Alfa-compagnie. Overste Lensink sprak in zijn welkomswoord de hoop uit dat men zich correct en vastberaden zou opstellen.

"Mensen met bravuur kunnen beter maar meteen opstappen. Het zal op teamverband aankomen. U zult het werk samen moeten doen en samen de interne problemen moeten oplossen. Soms kan ongenoegen, saaiheid of eentonigheid toeslaan, maar laat dat niet blijken en beslist niet tegenover de burgerbevolking.

Ik hoop dat U de faam van Uw voorgangers kunt hooghouden. Veel succes in de voor U liggende periode."

INGEZONDEN DOOR ALI BEN BEVO

bedankt !

Reactie op een interview met 'de vacantië-ganger' kapitein J. van der Ven in Dubbel Vier nr 18

Waarde kapitein,

langs deze weg wil ik gaarne reageren op Uw uitlatingen in Dubbel Vier voor wat betreft Uw vakantiegangersschap.

Het personeel van het Bevoorradingspeloton, dat regelmatig in verband met werkzaamheden in Naqoura moet zijn, is U, ja speciaal U, dankbaar voor de spontaan aangeboden hulp, op welke wijze dan ook betoond.

Geen rit naar French Log of wandeling langs de zeer vele bureaux -van het bekende kastje naar de muur- was U tot nog toe ooit te veel.

Namens al dit personeel: *Bedankt Kapitein, en ga zo door...!*

Graag meer van zulke vacantiëgangers in Naqoura en Dutch Batt zal er wel bij varen.

Namens eerder genoemd personeel,

ALI BEN BEVO

علي بن بيغو

(en een pilsje voor die kapitein ! red.)

VANUIT HET MARECHAUSSIEHUIS TE HARIS

OOM AGENT VERTELT



Oom Agent is veel onderweg geweest deze week. Twee keer naar Beiroet.

Dat is een prachtige rit.

Je kunt dan genieten van de natuur en de zon.

Toch word ik altijd een beetje nerveus van dat perfect geregeld verkeer.

Daar kunnen we een puntje aan zuigen.

Als je daar als agent het verkeer regelt hoef je niet te controleren of de bestuurders het goed doen want ze trekken zich er gewoon niets van aan.

Als je niet oppast rijden ze je de pijpen uit je broek.

Maar dat is hier de gewoonte en de plamuu-fabrieken hier hebben dan ook een goed bestaan.

Ik ben alleen bang, dat de chauffeurs die iedere week een paar keer naar Beiroet gaan vanuit Haris, die gewoontes van hard rijden, toeteren en doordrukken, overnemen omdat ze dat drie keer in de week meemaken.

Dat vindt Oom Agent niet goed !

Jullie moeten doen wat je in Nederland hebt geleerd. Anders krijgen we ook nerveuse chauffeurs.

Jongens, blij jezelf, zoals je dat al vijf maanden hebt gedaan.

En alsjeblieft, breng dat ook over op jullie opvolgers.

Want die kijken, net als wij in maart, ook met grote ogen.

Zo, genoeg hierover...

De nieuwkomers van deze week ook hartelijk welkom namens de marechaussee.

Wij mochten het genoeg smaken om er twee dienstplichtige marechaussees bij te krijgen.

Ik heb al gemerkt dat die bij jullie goed werden ontvangen.

Daarvoor hartelijk dank, dit werkt altijd prettig.

Wij gaan gewoon door en we hopen dat wij van de nieuwe mensen dezelfde medewerking krijgen als de afzwaaiers ons hebben ge-

EEN ETMAAL LIBANON

"Attentie ... Geluid ... Camera !"

Met een klap slaat de klep van het clapperbord neer voor het oog van de camera van Hans den Bezemer.

Regisseur-producer Frits van der Sman geeft een groep soldaten een teken. Pijlsnel gaan ze in looppas naar hun YP, terwijl pal daarop een jeep in het beeld stuift.

In een stofwolk trekt vervolgens het pantservoertuig op...

"Stop", roept Frits.

De cameraman heeft zijn apparatuur al losgelaten. Beiden hebben gezien hoe één man tijdens het weggrijden in de lens keek - de hele scène wordt overgedraaid.

Als het weer fout gaat klinkt er wat gemopper bij de figuranten, maar bij de derde keer gaat het goed.

Weer is een 'sequence' toegevoegd aan de enorme rij van opnamen die nodig zijn voor een film over het NL detachement UNIFIL, '24 uur Libanon' is de werktitel.

Drie weken heeft JPS-studios BV uitgetrokken voor twintig minuten film.

De defensie-opdracht bracht het camerateam binnen één maand in het veld.

Met geluidsman Joop Pleëte jr en cameraassistent Pim Tjujerman vier man, die met een ongekennde inzet aan de film werken.

Het team heeft forse tegenslagen moeten verwerken. Bij aankomst in Libanon bleek de filmuitrusting niet aan boord van het vliegtuig te zijn. Bij de twee dagen die verloren gingen tot de volgende vlucht kwamen nog twee dagen verlies door problemen met het inklaren van de kostbare spullen.

De start bij Dutch Batt was moeizaam. De verkenningen kostten de nodige tijd, de Krijgsraad en de aflossing van personeel speelde het filmteam ook parten.

Bij de planning had men in 'den Haag' vergeeten om daar rekening mee te houden.

Vervoersproblemen, eten en frisdranken, slaapgebrek, hitte, ochtendmist en de bekende maag- en darmstoornissen zijn de hindernissen die telkens weer opdoemen.

Daarentegen staan het geduld, de welwillendheid en de inzet van de mensen op de locaties waar werd gefilmd.

Want intussen moet het werk van de compag-

niën wel doorgaan.

Met ijzeren discipline werkt de filmploeg zijn lijsten af.

De beschikbare twee draaiweken worden volgepropt met filmactiviteit.

Soms worden plannen veranderd omdat op een bepaalde locatie niet gefilmd kan worden of omdat de keus valt op andere beelden.

Menigmaal kijken militairen verbijsterd de stormachtige filmploeg na als deze haastig de 'set' verlaat om naar een volgende locatie te snellen.

In de laatste week zijn vier man van de pantsersondersteuningscompagnie enige dagen bij het filmen aanwezig.

Het zijn sergeant Henk Philipsen, korporaal Stefan Tromp en de soldaten Cor Mast en Henry Tates.

Zij komen in verschillende scènes voor en zorgen voor de lijn in het verhaal dat een beeld geeft van het werken en leven bij Dutch Batt.

Veel opnamen zijn bij hun compagnie gemaakt; de filmers zijn intussen goede bekenden geworden van de commandopost van de paost.

Zeker de helft van de film wordt gemaakt bij de andere compagnieën. De Alfa heeft voor de nodige aflossingsactiviteit gezorgd. De Charlie werkt in een andere omgeving en heeft daarmee welkome aanvullende beelden geboden.

Flitsen van de BOG, Herstelpeloton, de bevo en de BHP komen ook in de film voor.

Voordat zij hun plaatsje in de montage hebben gevonden zullen er twee maanden verstreken zijn.

Muziek, tekst en laboratoriumwerk worden die periode -in recordtempo- gerealiseerd.

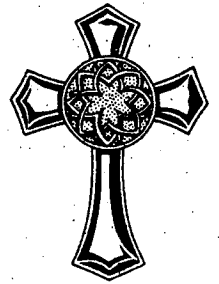
Zodra het resultaat is goedgekeurd worden -in october- de kopieën gemaakt.

Ook bij Dutch Batt kunnen we dan zien hoe het is om te dienen in Zuid-Libanon!

film over
dutch batt

even stilstaan

VAN AALMOEZENIER
EN DOMINEE



Ter overweging.

De gebraden duiven komen je niet in de mond vliegen.

Dat is een uitdrukking, die we hier nogal eens horen en die hier ook zeker van toepassing is.

Daar weten onze koks wel van mee te praten.

Het is voor hen toch steeds weer erg moeilijk om telkens maar weer iets voor ons te vrouwen, dat de moeite van het opeten waard is.

Hoe vaak moeten ze niet proberen om van niets of bijna niets alles te maken.

Wat moet je, wanneer er van de verse groente voor een compagnie nog te weinig eetbaar overblijft voor een peloton?

En wat moet je met al dat vet, waar iets van karbonade aan zit?

Moet je het nog wel braden, wanneer je weet dat bijna iedereen stevig begint te kankeren, wanneer hij het ziet?

En toch lukt het ze meestal om er iets goeds van te maken. Er is in het bataljon nog niemand geweest, die een verzoek heeft ingediend om naar Nederland terug te mogen keren, omdat hij het eten niet door zijn keel kon krijgen.

Dat is wel eens anders geweest.

Mozes leidde Israel weg uit Egypte naar het beloofde land. God zou zijn belofte aan Israel waar gaan maken, maar wanneer er dan wat aan de hand is met het eten, begint het volk te klagen en zegt :

"Waren we toch maar bij de vleespotten in Egypte gebleven."

Dat zal je maar even overkomen.

Je zou zulke mensen toch bij de lurven grijpen en ik weet niet wat doen.

God doet het echter iets anders dan wij.

Ook Hij laat heel goed merken, dat Hij dat gekanker niet leuk vindt.

Maar ondanks de misselijke houding van de mensen zal Hij blijven bewijzen dat Hij de God is, die zijn woord gestand doet.

"Laat het volk hun tenten maar opslaan dan zullen ze te eten krijgen."

En letterlijk vliegen hun de gebraden kwartels in de mond en ligt de volgende dag de grond bezaaid met brood.

Vraag me nu niet, wat er precies gebeurd is. Eén ding is zeker: in het verhaal van de uittocht komt duidelijk naar voren, dat Israel hier een teken van God heeft herkend en dat is het belangrijkste.

Op een manier, waarvan wij zeggen dat het een wonder is, heeft hij duizenden mensen gevoed met vijf broden en twee visjes.

De mensen vinden het geweldig.

"Dat is de man, die wij nodig hebben; hij moet Koning worden".

Daar gaat Jezus niet op in...

Hij verwijt de mensen, dat zij blijven stecken in het alledaagse.

"Jullie willen het Teken niet zien, maar je komt alleen af op het brood."

Neemt God het ons kwalijk, wanneer wij willen zorgen voor ons dagelijks brood?

Neen, integendeel, Hij helpt ons daarbij.

Maar Hij neemt het ons wel kwalijk, wanneer wij niet verder komen dan de zorg voor het dagelijks brood alleen.

Het bataljon wordt nu van lieverlee gevuld met vrijwilligers.

Jullie zijn van harte welkom.

We weten niet, waarom jullie gekomen zijn.

Misschien een beetje avontuur of misschien de toelage in dollars, die je hier krijgt of de verveling van het kazerneleven, wat je hier ontlopen kunt.

Het zijn allemaal redenen, die op zichzelf te respecteren zijn.

Daarboven uit moet echter een reden zijn die je terugvindt op de achterkant van de onderscheiding, die je hier krijgt.

"In the Service of Peace".

Wanneer je met het eigenbelang bereid bent om ook in dat belang in het oog te houden, dan zal God je niet ontwijken.

Dan gunt hij jou jouw dagelijks brood, maar dan mag jij ook zijn het brood dat uit de hemel komt, het brood, dat vrede brengt.

Deze overweging kwam tot stand na het lezen van Johannes 6, 1-15 en 24-35.

BATALJONSOVERLEG

Aanwezig waren : lkol Lensink, majoor Straatman en aooi Van Belle
Van de paostcie: sld Peute
Van de C-cie : kpl Schonewille en sld Molema
Van de Ststcie : tlt Everts
Van de Vzgcie : kpl Koel

1. De bijeenkomst werd nog niet bijgewoond door de nieuw aangekomen vertegenwoordigers van de diverse compagnieën. Op de volgende vergadering is hopelijk iedereen aanwezig. Door andere afspraken komt de lkol Lensink iets later en wordt aangevangen met de vergadering.

2. Uit verslag vorige vergadering:

De vertegenwoordigers van de C-cie stellen de volgende punten aan de orde :

+ al dan niet uitdienen van diensttijd na terugkeer in Nederland.

Antwoord : Voor de lichtingsploeg, die na terugkeer binnen 1 maand afzwaait zal dit per geval worden bekeken. Een en ander wordt zo mogelijk in het vliegtuig bekend gemaakt.

- Voor de jongere lichtingsploegen is het normaal dat men terug gaat naar het onderdeel van herkomst. Heeft men hiertegen bezwaren dan kan men door middel van een rekest verzoeken bij een ander onderdeel te werk gesteld te worden.

+ UN-medal : indien men langer dient dan 6 maanden, krijgt men dan nog een medal?

Antwoord : Neen, indien men het tweede termijn van 6 maanden vol maakt krijgt men 't cijfer twee uitgereikt.

+ Al iets bekend over het tropentenu?

Antwoord : Er wordt niet overwogen een aanvulling te verstrekken. Indien men het Un-shirt wil laten vermaken tot shirt met korte mouwen, dan kan dat geschieden door de kleermaker.

+ BOB-map? Hierover nog geen uitspraak uit Nederland.

3. RONDVRAAG

a. C-cie : vraagt uitleg omtrent invoerrechten op in Libanon gekochte artikelen.

Antwoord : wordt uitgezocht en zal zo spoedig mogelijk per info-bulletin worden bekend gemaakt.

+ Vraagt waar vliegtuig landt bij terugkeer naar Nederland.

Antwoord : Schiphol, voor zover nu bekend.

+ Noot aooi Van Belle ten aanzien van de rotatie :

- hij benadrukt de controle gehouden over goederenzakken en persoonlijke bagage. Alle, niet tot de PSU behorende Rijks- en Unifileigendommen worden in beslag genomen

en er wordt proces-verbaal opgemaakt. Enkele voorbeelden : zaklantaarns, munitie, plates enz.

Vraagt tevens aandacht voor het tijdig verzenden van souvenir's, burgerkleding enz. Bij de laatste rotatie was er in de laatste weken een topaanbod. Dit is niet te verwerken door het veldpostkantoor. Zodoende treedt er zeer grote vertraging op.

b. vzgcie

+ heeft een vraag omtrent geniewerkzaamheden

Antwoord : veel voorkomende werkzaamheden tbv eigen comfort zullen door eigen personeel moeten worden uitgevoerd en wel in eigen tijd. Het geniepersoneel is niet in staat dit te doen. Materieel zoals betonmolen, grind, zand en dergelijke kunnen worden geleverd. Eea gaarne in overleg met de cc en c-gnpel.

c. ststcie

+ vraagt of militairen verzekerd zijn voor ongelukken

Antwoord : neen, indien men bij het uitoefenen van zijn dienst getroffen wordt door een ongeluk, dan is het Rijk aansprakelijk. Door de Sociale Dienst zal dit in een infobulletin worden toegelicht.

+ Libanonfonds, waarom is dit gesticht

Antwoord : zie Dubbel Vier nr 18 van 21 juli 1979. Gaarne suggesties bij volgende vergadering.

d. BC

+ Het geniepeloton had om een waardering gevraagd voor hun werkzaamheden.

Dit is niet in overweging genomen. Wel wordt een oorkonde ontworpen, die aan een ieder wordt uitgereikt, die zich heeft ingezet voor een goede dienstverrichting.

+ Heeft waardering voor het blad Dubbel Vier. Het is het meest gelezen blad in ons bataljon. HULDE !

e. Aooi Van Belle

vraagt de aandacht voor de traditieverzameling van het Regiment: verzoek om foto's en bijdragen zoals ciesbladen, graag van iedere post cq peloton foto's met uitleg

DE VOLGENDE VERGADERING WORDT VASTGESTELD OP 3 SEPTEMBER 1979 TE 08.00 UUR

VACANTIEWEEK IN HET MIDDENOOSTEN

De opgewekte reislust van Dutch Batt is niet alleen gericht op het goede vaderland.

Velen maken van de gelegenheid gebruik om in de buurt te blijven en bezienswaardigheden op te zoeken waarvoor anders lange en dure reizen moeten worden gemaakt.

Met de vele reisdoelen in de buurt is juist een korte vakantie heel aantrekkelijk.

Zo af en toe één weekje er tussen uitzelfs naar Nederland is dat best te doen - is een aardige onderbreking van de diensttijd in Libanon.

Met een beetje overleg zijn die weken prima over die periode te spreiden.

In de komende weken zal Dubbel Vier de mogelijkheden voor vacantieweeken in het Midden Oosten beschrijven.

Vooraf de reiservaringen van Nederlandse militairen zullen daarbij worden gebruikt. Erg welkom zijn praktische en toeristische tips, die een vakantie waardevoller maken. Ook met algemene adviezen, bijvoorbeeld dat een excursie met een gids in een air-conditioned bus kan worden gemaakt, beter is dan in een (te) dure huurauto, kunnen anderen hun voordeel doen.

Waar het vooral om gaat is te vertellen hoe het beste gereisd kan worden.

Waar de bezienswaardigheden zijn en eventueel goede uitgaansmogelijkheden.

Verder informatie over prijzen van speciale excursies, van taxi's, eten en drinken.

Ook of het de moeite waard is om op een bepaalde plaats gidsen te huren en tegen welke prijs.

Met de keuze van een goed hotel valt of staat een vakantie.

Andere accommodaties en kosten voor overnachtingen zijn even belangrijke informatie.

Geregeld zal het Midden-Oosten-toerisme aandacht krijgen in dit blad. Zo lang er goede tips en interessante ervaringen zijn kan er over worden geschreven.

Boeiende reisdoelen zijn er in elk geval. Jeruzalem en Tel Aviv zijn even voor de hand liggende plaatsen als Damascus, Amman, Baalbek, Athene, Akkaba, Eilat, Kaïro en Alexandrië.

Cyprus en Rhodos zijn net zo gemakkelijk bereikbaar als de Nijl en de Jordaan.

Laat anderen hun voordeel doen met Uw ervaringen van een weekje vakantie in de 'buurt'.

De voorlichtingsgroep wacht op Uw tips voor de andere lezers van Dubbel Vier.

En doe er dan ook eens een fotootje bij. Kleur of zwartwit.

Je krijgt ze gegarandeerd weer onbeschadigd terug!

1	2	3	4	5	6	7
8			9	10		
11		12		13		
	14			15		
16			17			
18		19	20			
21			22	23	24	
25		26		27		
28	29	30				
31		32	33			
34			35		36	
	37			38		
39	40	41		42		
43			44			

VAN BOVEN NAAR BENEDEN:

1 gebogen - 2 deel van het gelas
3 getijde - 4 vreemde munt - 6 v
ter in Friesland - 7 treurig - 9
nie - 13 plaats in Frankrijk -
inw. orgaan - 15 veld - 16 p
hoofdstad - 18 lichaamsdeel -
boom - 22 onderwijs - 24 zijri
v. d. Donau - 27 kleur - 29 dran
31 laag bouwswel - 32 gewicht -
insgelijks - 36 rand - 38 nogm
- 40 noot - 42 bergplaats.

VAN LINKS NAAR RECHTS:

1 afsluiting - 5 slaapplek - 8 h
ter - 10 bijwoord - 11 voorzets
12 graafwerktuig - 14 verheven
- 16 uitroep - 17 vr. dier - 18 ka
ter - 20 nummer - 21 lawaaiins
ment - 23 het Rom. rijk - 25 tit
26 telwoord - 28 noot - 30 teke
31 hoogte - 33 voegwoord - 34 sr
gel - 37 huisdier - 38 insect
klaar - 41 broodsuiker - 43 toile
tikel - 44 deel van een schip.



INCIDENTEN

DUTCH BATT

- 25 juli post 7-1 Vanaf een boot 2 KM west van post 7-1 op zee wordt 1 mortiergranaat afgevuurd. DFF vuurt 5 mortiergranaten terug.
- 28 juli Dutch Batt In de nacht van Zaterdag op Zondag worden aan de grens van Dutch Batt en Irish Batt ongeveer 40 lichtgranaten afgevuurd.

OVERIG UNIFIL GEBIED

Tussen 7 en 23 juli hebben met medewerking van UNIFIL een duizendtal Libanese jongeren uit UNIFIL- en Haddagebied in Naqoura onder toezicht van het Ministerie van Onderwijs uit Beiroet bij French Log hun examens gedaan. Met helicopters werden dagelijks de opgaven en vertegenwoordigers uit Beiroet opgehaald en 's avonds weer teruggebracht. French Log is als gastheer opgetreden. Dit was de eerste maal sinds 1975 dat er in Zuid Libanon weer eindexamens werden afgenomen.

- 27 juli Te 07.45 nemen de Italianen de helicopterdiensten over van de Noren. De Noren hebben dit gedurende 16 maanden gedaan.
- Tussen 07.50 en 16.35 worden door de DFF 64 artillerie- en mortiergranaten afgevuurd. De schoten vallen op de UN-post Team Chateau -een waarnemingspost van OGL net als OP HIN- in het Noorden van het UNIFIL-gebied en vernielen voertuigen en gebouwen.

ALGEMENE TOESTAND

In het Zuiden van het gebied van Irish Batt is de toestand nog steeds onveranderd. De DFF zit nog steeds op een 3 KM in Iers gebied en onderhandelingen zijn voortdurend gaande. Wij leveren regelmatig een reservepeloton van 5 YP's en ongeveer 40 man om op eventualiteiten voorbereid te zijn.

In verband met de vacantie van onze Incidenten-auteur is er in de volgende Dubbel Vier geen opgave van incidenten.

TELEGRAM UIT HET HOSPITAAL

De toestand van onze korporaal H ns van Putten is, zoals uit Nederland wordt gemeld, naar omstandigheden goed. De genezing van zijn been verloopt gunstig. Mentaal is Hans zeer sterk en opgewekt en hij probeert nu al om met aangepaste middelen zelf te eten en de radio te bedienen! Erg blij is hij met de brieven van zijn kameraden in Libanon

Deze week heeft hij een langdurig gesprek gehad met lgen C.de Jager, de Bevelhebber Landstrijdkrachten, die Hans in het Hospi-

taal een bezoek heeft gebracht.

Luitenant Hoogerwerf is inmiddels naar Nederland teruggekeerd. Van hem zijn er nog geen berichten binnen. Volgende Dubbel Vier zal ongetwijfeld nadere bijzonderheden kunnen melden.

In de tijd dat we daar op moeten wachten kunnen we een kaartje sturen naar Hans. Zo'n vent verdient dat !

Korporaal Hans van Putten
Dr. Matthijssenhospitaal
Joseph Haydnlaan 2 3509 AA Utrecht